

التحريج المودجى لمقياس الدافعية للتعلم والمشروع المدرسي

الاجواب على السؤال 1: (7 نقاط)

* معنى العزو السببي، هو عبارة عن تفسير أو عزو النجاح أو الفشل الذي يواجبه الانسان في أي موقف من مواقف الحياة إلى أسباب مختلفة

أو تقديم تعريف ليوسف القفاطي للوجود في المحاضرة
* المقترحات الأساسية لهذه النظرية:

قدم ديتير (B. Weiner) 4 استدلالات لسببية للعزوهين:
(2ن) - العقرة ، الجهد ، صعوبة المهمة ، الخط

في مجال التعلم:

طرح المفترامين التاليين:

- اعتقادات وردود أفعال الحزبين ضرورية لتطوير العزوات السببية للنجاح أو الفشل لدى الطلبة. (2ن)

- التفاعلات بين المعلم والتلميذ (التعددية الراجعة) هي أيضا مصدر للعزوات والمعتقدات حول قدرات الطلبة وجهدهم في المهمات الصعبة وهي في نفس الوقت تولد انفعالات تجعل كدوافع للسلوك المستقبلي.

* العلاقة بين هذه المقترحات والسلوك: (2ن)

بيئت هذه النظرية ان للعزوات خاصية تفسير السلوك وتواجبه في المواقف المستقبلية وفي الأداء التحصيلي افالعود الذي يعزو فشله لأسباب مستقرة كضعف القدرة يتوقع فقدان السيطرة مستقبلا مما يؤثر على دافعيته نحو الاداء. اما الشخص الذي يعزو فشله إلى أسباب غير مستقرة كالجهد فان ادراكه لا يترتب الجهد بالأداء يمكن أن يغير من مستوى الجهد المبذول في المواقف التعليمية المستقبلية فيبذل جهد أكبر وتزداد دافعيته نحو التعلم.

الاجواب على السؤال 2: (6 نقاط)

تنبثق الدافعية لدى فيو (Vieu) من ثلاث مصادر محددات وهي:

- ادراك الذات (وتعني تكوين الذات بصورة لنفسه حيث ان اجاز السكاه التعليمي يرتبط باعتقادات المتعلم عن قدراته أكثر من القدرات نفسها). (0.5)

- ادراك قيمة السكاه (وهو حكم التلميذ حول أهمية السكاه المدرسي). (0.5)

- ادراك مستوى التحكم في السكاه (كلما زاد مستوى الشعور بالتحكم في السكاه كلما زاد اقبال المتعلم على التعلم). (0.5)

تتولد هذه الادراكات حسب جيو أساسا داخل السياق المدرسي أو التعليمي الذي يقدم

مجموعة من التأثيرات تؤثر فيها وترتبط بشكل غير مباشر في التلميذ (1ن)

تقاس الدافعية للتعلم حسب جيو مجموعة من المؤشرات وهي: (2ن)

- الاقبال على السكاه

- المتأيرة حي الدحان
- الالتزام .

وعليه فلن نجيب يرى أن الدوافع من أهم العوامل المساهمة في التعلم ،
وأن التعلم الناجح هو التعلم القائم على دوافع التلاميذ وحاجاتهم ، فكليهما كان
السلطان التربوي مسبقاً بهذه الدوافع والحاجات كلما كانت عملية التعلم
أقوى وأكثر حيوية . (1,5)

الجواب على السؤال 3 : (7 نقاط)

* بتقرير المشروع المدرسي تقديم عربي معجم موسوعة التربية والتكوين أو بوثني
(Boutinet) (1,5)

* مراحل : ذكر المراحل الأربعة مع السرح

- مرحلة الاستكشاف (تتم خلالها جميع المعلومات)
- مرحلة التليور (تنظيم وترتيب المعلومات)
- مرحلة التخصص (التمييز والتخصيص لمراحل الميول والرغبات)
- مرحلة التحقيق والانجاز (التخطيط لتحقيق القرار المتخذ أو كونه توقع الصعاب ووضع بدائل)

(0,2)

* أسسه اوهي :

- الخصوصية (تعود إلى الاختلافات التي تميز الأفراد فتنبه خصوصية المشروع)
- التخطيط (واجب وضع خطة محكمة تقوم على مبدأ التدرج)
- الواقعية (يجب أن يبنى المشروع على اعتقادات أعلى ما هو موجود)
- الدوافع (يجب الأربعة الخصبة لاستاء المشروع)
- تمثيلات الذات وتمثيلات المهن (تلعب دور أساسي في بناء المشروع حيث أن التمثيلات الخاطئة تصنف المشروع وتبعد عنه الواقعية)

(0,25)

* كيف يساهم في زيادة الدافعية عند المتعلم

(0,1)

يقوم التلميذ أثناء بناء مشروعه المدرسي بلى اختيار قراراته بكل حريته
لمسارسته دراسة التخصص المرغوب أو المهنة المراد الالتحاق بها . هذا الاختيار
الذاتي أو الحر يساهم كثيراً في رفع همتهم ودافعيته نحو تحقيق أهدافه
المدرسية أو المهنية . فيجعل منه فرداً مسؤولاً ومنصبها في دراسته ، ذو
سلوك متزن وأكثر متحمساً نظراً للاستثارة الدائمة للدافعية .