

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية  
République algérienne démocratique et populaire  
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

Ministère de l'enseignement supérieur et de la recherche scientifique

Centre Universitaire de Tipaza  
Institut des Sciences Sociales et Humaines



المركز الجامعي مرسللي عبد الله - تيبازة -  
معهد العلوم الإجتماعية والإنسانية  
قسم العلوم الإنسانية  
فريق ميدان التكوين  
شعبة الآثار  
الرقم 2023/01

عناوين تقرير اليسانس (السنة الجامعية 2023/2024)

الرقم	عنوان التقرير	الاستاذ(ة) المشرف(ة)	اسم ولقب الطالب(ة)
1.	إشكالية التأريخ الفن الصخري المنقول - اللوحات الحجرية لمقبرة جرف التربة نموذجاً.	بن شعلال	
2.	التوظيف الكرونولوجي لأصناف المعالم الجنائزية لفجر التاريخ في شمال إفريقيا - المعالم ذات المعبد في مقبرة جرف التربة (نموذجاً)	بن شعلال	
3.	مفهوم المقبرة في فجر التاريخ بين الموافقة والرفض المنهجين - مقبرة كولومناطة - تيارت - نموذجاً	بن شعلال	
4.	دراسة لفسيفساء التبليط من خلال دراسة حالة	خلاف	
5.	دراسة لمجموعة من الفخاريات بموقع المركب السياحي 7	خلاف	
6.	دراسة الموقع الأثري تامزية ببلدية - حجرة النص -	بن عودة	
7.	دراسة في صيانة المعروضات الزوجاجية بمتحف تيبازة	بن عودة	
8.	الحلي من خلال معروضات متحف تيبازة و شرشال	مصعب	
9.	نساء البلاط الروماني من خلال منحوتات متحف شرشال	مصعب	
10.	عصر البرونز (فجر التاريخ) منطقة تيبازة	هميل	
11.	دراسة المجموعات الأثرية المحفوظة بالمتحف البارود	هميل	
12.	دراسة مجموعة القطع الفخارية من موقع ريوسلاو	هميل	
13.	قصر خداج العمياء العناصر المعمارة الفنة للقصور العثمانية	دريسي	الكرياط ايمان
14.	جامع علي بتشن العناصر المعمارة الفنة للقصور العثمانية	دريسي	بوهادي فاطمة
15.	مسجد بن الشيخ حسين دراسة وصفية تحليلية	دريسي	بوحديبة ابراهيم
16.	مقتنيات الأمير عبدالقادر بمتحف الجيش	دحدوح	يوسف
17.	الحمام بمدينة القليعة - دراسة أنموذجية -	دحدوح	
18.	دراسة المسكن التقليدي بمدينة القليعة	دحدوح	
19.	العناصر المعمارية لجامع الجديد	براهيمي	
20.	زاوية سيدي محمد بن علي بمنطقة مجاجة بالشلف	براهيمي	
21.	مسجد سيدي بومعيزة بتنس	براهيمي	
22.	شواهد القبور من خلال متحف شرشال	بن شامة	
23.	الصناعة الحربية بالجزائر من خلال متحف شرشال	بن شامة	
24.	حمام بمدينة البليدة	بن شامة	
25.	الهة تيبازة من خلال التماثيل	بلقاسمي	
26.	دراسة تيجان الموقع الأثري تيبازة	بلقاسمي	
27.	جرد واحصاء الحمامات بقصبة مدينة الجزائر خلال الفترة العثمانية	حمدوش	
28.	حمام بمدينة شرشال	حمدوش	
29.	العناصر الزخرفية بمسرح تموقادي	عينوش	
30.	دراسة معمارية لمعهد مينزفا بجميلة	عينوش	
31.	دراسة مقارنة بين معبد الكابتول ومعبد لمباز بجميلة	صامت	
32.	عبادة الالهة بأفريقيا من خلال المجموعة المتحفية بشرشال	صامت	
33.	أفران الجير خلال الفترة القديمة - دراسة أنموذجية -	بن سعدياني	
34.	دراسة في صيانة المعروضات الفخارية بمتحف تيبازة	بن سعدياني	بحة نور الهدى
35.	الفخاريات الأتيكية المحفوظة بمتحف شرشال - جرد ووصف -	شيباني	
36.	المعالم العسكرية الرومانية بالقليصرية - جرد ووصف -	شيباني	

ملاحظة: تسحب استمارة تسجيل الموضوع من الصفحة الرسمية للمعهد او من امانة الميدان

مسؤولة شعبة الآثار: د/حمدوش زهيرة

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية  
République algérienne démocratique et populaire  
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

Ministère de l'enseignement supérieur et de la recherche scientifique

Centre Universitaire de Tipaza  
Institut des Sciences Sociales et Humaines



المركز الجامعي مرسللي عبد الله - تيبازة-  
معهد العلوم الإجتماعية والإنسانية  
قسم العلوم الانسانية  
فريق ميدان التكوين  
شعبة الاثار  
الرقم 2023/02

عناوين مذكرات الماستر (السنة الجامعية 2024/2023)

الرقم	عنوان المذكرة	الاستاذ(ة) المشرف(ة)	اسم ولقب الطالب(ة)
1.	الالهة المنتشرة بمدينة ثوبرسيكوم نوميداروم من خلال التماثيل	بلقاسمي	
2.	اطلس المعالم والمواقع الأثرية ببلدية تيبازة خلال الفترة القديمة	حمدوش	
3.	الديانة في مجتمع تموقادي من خلال تماثيل الالهة الاغريقية الرومانية	عينوش	مروى
4.	عبادة الاله باخوس من خلال المشاهد الفسيفسائية بالمجموعات المتحفية	صامت	

ملاحظة:

- تسحب استمارة تسجيل الموضوع من الصفحة الرسمية للمعهد او من أمانة الميدان

- كل طالب مطالب بمشروع تمهيدي يقدم إلى مسؤولة التخصص على اقصاد 05 ديسمبر 2023

مسؤولة شعبة الاثار: د/حمدوش زهيرة